



KAMMERMUSIK und REZITATION

mit dem

Bartholdy Ensemble

Mitglieder des Tonhalle-Orchesters Zürich und des Luzerner Sinfonieorchesters

David Goldzycher und Cornelia Messerli-Ott, Violine

Bernd Haag, Viola

Carolyn Hopkins-Marti, Violoncello

und

Vera Bauer, Rezitation

Bartholdy Ensemble

„Es gibt kaum ein anderes Ensemble, das eine Sprechstimme als festen Bestandteil seines Kollektivs kennt und Sprache und Musik auf derart überzeugende Art zu kombinieren weiss.“

Heinz Marti, Komponist



Die wechselseitige Inspiration von Sprache und Musik lässt sich in den Aufführungen des Bartholdy Ensembles ganz unmittelbar erleben. In der Begegnung von Musik und Rezitation schaffen die Interpreten eine atmosphärische Verdichtung und gestalten so ungewöhnliche Konzerterlebnisse.

...Uraufführung im Kleinen Tonhallsaal von Heinz Martis Stück „Informationen...“. ...ein höchst organisch und spannend gebautes Werk, das eine schlüssige Umsetzung erhielt: Subtil in der Art, wie Heinrich Herpich das Schlagzeug in den Streicherklang fügte, eindringlich in der Rezitation Vera Bauers.

Neue Zürcher Zeitung

...kammermusikalische Juwelen mit rezitatorischer Raffinesse kombiniert. ...Eine überbordend gefühlsbetonte Komposition, welche die fünf Musiker mit ganzer Hingabe und brillantem technischem Können meisterten.

Zürcher Oberländer

Kontakt: Vera Bauer, Alte Landstr. 34, 8942 Oberrieden, Fon/Fax 044 72110 04, vera.bauer@tiscali.ch